

C.ドビュッシー生誕150年記念

# ドビュッシー 響きの軌跡

## ピアノデュオ全曲演奏で辿る

近代音楽への扉を開いたドビュッシー。  
従来の音楽概念にとらわれず  
新しい響きを求め続けた異端児の、  
若き日の意欲作から  
晩年の傑作までを辿ります。

ディアヌ序曲  
ディヴェルティスマン  
小組曲  
6つの古代碑銘  
白と黒で  
他



## 齋藤さわ子・三浦京子 ピアノデュオ リサイタル

### プロフィール

齋藤さわ子・三浦京子ピアノデュオは1999年に結成。これまでに王子ホール、オペラシティ、川口リリアをはじめ、各地にてコンサートやリサイタルに出演してきた。

齋藤は、東京音楽大学を卒業。第3回フランス音楽コンクール（東京）、第1回ピアノ声楽コンクール等で入賞。クラクフ管弦楽団と共演。三浦は、桐朋学園大学を卒業。第24回フランス音楽コンクール（大阪）、第20回PTNAコンペティション等で入賞。サントペテルブルグ・A.S.O.、静岡交響楽団と共演。

結成以来、フランス音楽をレパートリーの中心にしてきたが、中でもドビュッシーの作品は毎回のリサイタルで演奏している。演奏会やCDでもあまり耳にした事がないドビュッシー初期の作品があることを知り、生誕150年を目標にこれらの作品にも取り組んできた。また、邦人作品の演奏にも定評があり、劇団夜想会の公演「愛と不安の夏」の劇場音楽にも演奏が取りあげられた。作曲家野村聖一氏に「ヴェルレーヌの詩による6つの小品」を委嘱、初演している。

2012 **4/15** (日) 14:30開演 (14:00開場)  
かつしかシンフォニーヒルズ  
アイリスホール

京成青砥駅から徒歩5分 TEL: 03-5670-2222

全席自由 3,500円



お問合せ・チケット取扱い

響きの会 ensoukai-hibiki@skyblue.ocn.ne.jp 090-1853-3648(齋藤)  
チケットぴあ取扱い店でもご購入いただけます チケットぴあ各店舗、セブンイレブン、サークルK・サンクス (Pコード 157-635)  
電話でのチケット販売 チケットぴあ 0570-02-9999 お手数料がかかります

後援 埼玉新演奏家連盟、(有)Dixty

協力 MOMONGA RECORDS